SEI STUDI

in forma di Melodie

per

ARPA

DI

F. BELLOTTA

101710

Lire 10.-

G. RICORDI & C.
Editori-Stampatori
MILANO · ROMA · NAPOLI · PALERMO · LONDRA
LIPSIA · BUENOS-AIRES
PARIS · SOC. ANON. DES ÉDITIONS RICORDI
NEW-YORK · G. RICORDI & CO., INC.

(Printed in Italy) (Imprimé en Italie)

BOB D. LITTERELL

SEI STUDI
IN FORMA DI MELODIE

per Arpa

F. BELLOTTA

d 101710 d

f
sdrucciolando
f
pp rall.

Allegro moderato
Nº 2.
p
marcata la melodia
cres:
f
pp

ff
accel:
p
pp
f
8
f

f
8
8
8

p
cres:
f
ff
p
rall:
p
a tempo
p
cres:
f
dolce

rinf.
pp
p
smorz.
p
p
8
8

affrett.

No. 3.

p
p
veloce
rall.
rall.
ff

p
riten.
p

p
rall.
p
8
pp
f

ALLEGRO
Nº 4.
f
p

p
f
3
p

cres.

f
ff
p

f
ff
ff
ff
ff
8

ALLEGRO
Nº 5.
f
p
p
8

p
p
f
p
f f
pp

ppp
f
f
ff
pp

8
ff
8
ff
8
8

p
f
cres.
p
cres.

p
f
p
f
ff

pp
rall.
f e animando
p
cres.
f
f
f
f
pp
pp

ANDte MELANCONICO
No. 6.
Espressivo
con eleganza
f
dim.
f
pp

espress.
rall.
f
p
f
f
f
p
rall.

p con grazia
pp
f
pp

rall.
f
6
6
f